

Incontri alla Sala del Grechetto

Novembre 2017



Sala del Grechetto - Palazzo Sormani
Via Francesco Sforza, 7
Milano
800 880066
www.comune.milano.it/sbm



Ufficio Conservazione
e Valorizzazione
delle Raccolte storiche
02 884 63372
c.salagrechetto@comune.milano.it



incontridelgrechetto
lemostredipalazzosormani



sbm_milano

Venerdì 3 novembre, ore 18

Presentazione del volume di Alda Merini *Tu sola nel mio deserto*.
A cura di Emilia Rebuglio Parea, Sperling&Kupfer. Intervengono
Ambrogio Borsani, Giuseppe Castelli, Arnoldo Mosca Mondadori.
Letture di Irene Grazioli

Sabato 4 novembre, ore 16

Rassegna JazzMI Esecuzioni del gruppo Tiny:Tales che scrive e
suona storie, anima microcosmi, gioca e sogna a occhi aperti, con un
lavoro di composizione e arrangiamento in costante evoluzione.

Lunedì 6 novembre, ore 18

Intorno a "Scritture di luce"

Giovanni Verga tra Catania e Milano: 1871-1892. Tavola rotonda
a cura della Fondazione Verga di Catania e dell'Università degli Studi
di Milano. Interventi di Gabriella Alfieri, Università di Catania,
Presidente Consiglio Scientifico Fondazione Verga; Salvatore
Carrubba, Giornalista, Vicepresidente Fondazione Sicilia; Silvia
Morgana, Università degli Studi di Milano, Istituto Lombardo
Accademia di Scienze e Lettere; Carla Riccardi, Università di Pavia,
Vicepresidente Comitato Edizione Nazionale Opere di Verga

Martedì 7 novembre, ore 18

Presentazione del volume di Claudio E. Pizzi *Ripensare Ustica*.
CreateSpace Editore. Intervengono Giulio Ubertis, Ordinario di
Diritto processuale penale ed Epistemologia giudiziaria all'Università
Cattolica; Paolo Garbolino, Professore associato di Logica e Filosofia
della Scienza presso l'Università di Venezia; Comandante Franco
Bonazzi, Consulente di parte imputata nei processi penali su Ustica;
Dott. Francesco Farinelli, Ricercatore presso la European Foundation
for Democracy.

Mercoledì 8 novembre, ore 18

Rassegna Incontri con l'Autore 2017 a cura di Unione Lettori Italiani
Presentazione dei volumi *Mio padre Renè* di Silvio Raffo. Edizioni Robin
e *Il Giardino della Mente*. Traduzione di duecento poesie di Emily
Dickinson a cura di Silvio Raffo. Edizioni La Vita Felice

Giovedì 9 novembre, ore 18

Il canto della notte. Baudelaire tra poesia e musica
Una narrazione di Luca Scarlini con interventi musicali del chitarrista
Alberto Mesirca. Incontro a cura di Serate Musicali

Venerdì 10 novembre, ore 16.30

Gender equality *L'affermazione identitaria del sé. Dalla "donna angelicata" di
Francesco Petrarca alla "dark lady" di William Shakespeare alla "donna androgina"
di Menotti Lerro*. Dibattito con Menotti Lerro, Tiziana Confalonieri,
Giammaria Occhi, Giancarlo Sammino. Con la partecipazione di una
delegazione di studenti del Liceo Artistico di Brera

Lunedì 13 novembre, ore 10-17

Giornata per Smareglia Convegno per riscoprire Antonio Smareglia,
compositore dimenticato fra i più interessanti tra Otto e Novecento.
Incontro a cura di Serate Musicali. Informazioni: seratemusicali.it

Martedì 14 novembre, ore 18

Rassegna Incontri con l'Autore 2017 a cura di Unione Lettori Italiani
Presentazione del volume di Vincenzo Guarracino *Tutto o niente. Analisi
critica dell'opera di Curzia Ferrari*. Giuliano Ladolfi Editore. Con l'autore
partecipano il critico letterario Marco Beck, l'autrice Curzia Ferrari e
l'editore Giuliano Ladolfi. Intervento introduttivo di Giovanni Bonoldi

Giovedì 16 novembre, ore 18

Presentazione del volume di Emilio Tadini *Quando l'orologio si ferma...
Scritti 1958-1970*. A cura di Giacomo Raccis. Editore il Mulino
Il curatore dialogherà con Nunzia Palmieri, Università di Bergamo,
Gianni Turchetta, Università degli Studi di Milano, Elio Grazioli,
Università di Bergamo

**Da venerdì 17 a domenica 19 novembre la Biblioteca Sormani
ospita BookCity Milano 2017** Nel suo ricchissimo palinsesto e con
i suoi progetti speciali, BookCity Milano dà la parola a oltre 2000 tra
autori, attori, cantanti, libri e librai. È una straordinaria occasione di
dibattito pubblico, dove si condividono saperi, sogni, esperienze
utilizzando i libri come strumento di crescita collettivo e personale.
Tutto il programma su bookcitymilano.it

Lunedì 20 novembre, ore 18

Intorno a "Scritture di luce"

*Archivi della memoria. Conversazione sulla fotografia. Dal dagherrotipo al digitale.
Linguaggi e conservazione*. Interventi di Roberto Mutti, Claudio Argentiero,
Marta Scandiani

Mercoledì 22 novembre, ore 17.30

Intorno a "Scritture di luce"

Presentazione del volume di Pippo Garra *Ricordi di un ottuagenario della
città di Vizzini dal 1940 al 1962*. Vizzini, 2017. Intervengono con l'autore
David Messina e Roberto Mutti

Giovedì 23 novembre, ore 18

Rassegna Incontri con l'Autore 2017 a cura di Unione Lettori Italiani

Presentazione della raccolta *Storie che finiscono male* di Donatella Bisutti.
Illustrazioni di Eleonora Marton. Edizioni Einaudi Ragazzi
Presentano Vivian Lamarque e Marco Lodoli. Nel corso dell'incontro, la
performance teatrale degli attori Mario Bertasa e Paola Casella "Animali
come noi" ispirate a tre filastrocche del libro. Immagini video di Giorgio
Longo. Sarà presente l'Autrice.

Venerdì 24 novembre, ore 17.30

Memorie di Donna. Marguerite Yourcenar e l'Individuazione Femminile
Incontro a cura di Carlotta Ghironi, psicologa junghiana.
Interviene Laura Becatti, psicologa junghiana. Introduce Laura Briozzo,
presidente del Centro Culturale Junghiano Temenos

Martedì 28 novembre, ore 18

Grechetto **dipoesia2017**. Rassegna a cura di Giovanni Bonoldi
Lunigiana poetica

Giovedì 30 novembre, ore 18

Le corde civili e le corde pazzo: Pirandello e la musica.
Narrazione di Luca Scarlini e musiche di Ottorino Respighi.
Al pianoforte Daniele Lombardi. Incontro a cura di Serate Musicali
Informazioni: seratemusicali.it

Le mostre di Palazzo Sormani

SCALONE MONUMENTALE SALA DEL GRECHETTO

Via Francesco Sforza, 7. Lunedì-Venerdì 15-19, Sabato, 9-12.30

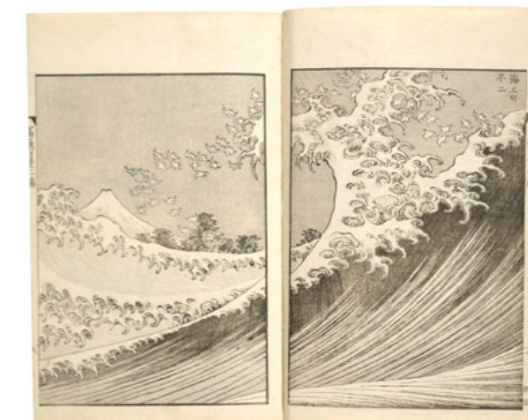
Scritture di luce

La Sicilia di ieri e di oggi nella visione fotografica di Capuana, Verga e Argentiero



SPAZIO ESPOSITIVO DELLA BIBLIOTECA SORMANI

Corso di Porta Vittoria, 6. Lunedì-Sabato, 9.00-19.30



VAN GOGH: IL MIO GIAPPONE

Mostra di libri
e stampe ukiyo-e
amate da Vincent
a cura di
Mariella Guzzoni
dal 7
al 25 novembre